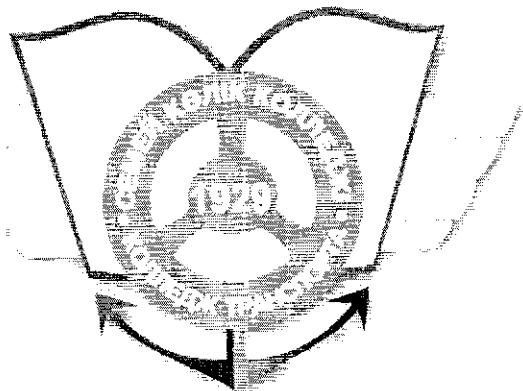


Утверждаю

Зам.директора по воспитательной работе

Аубакирова А.М.

«29» сентября 2024г.



Кружок "Зеленая лампа"

**Подготовила преподаватель
русского языка и литературы:
Мамонова Б.Р.**

Семей 2024-2025уч.г.

Клуб «Зеленая лампа»

Литература играет важную роль во всестороннем развитии личности обучающихся, в освоении культурного наследия общества, в формировании духовно богатой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями.

Направленность кружка заключается в том, чтобы не только познакомить студентов с биографическими данными и произведениями писателей, посетить заочно музеи, а проследить основные этапы работы над произведениями, попробовать проникнуть в их глубинный смысл.

Актуальность работы состоит в том, что сегодня современные студенты зачастую узнают о жизни писателей и поэтов только из учебников и других печатных источников, творческое объединение же научит детей по-другому смотреть на литературные произведения, видеть в них частичку жизни писателей.

Расширение круга чтения, повышение качества чтения, уровня восприятия и глубины проникновения в художественный текст становится важным средством для поддержания этой основы на всех этапах изучения литературы.

«Чтение – вот лучшее учение», - утверждал А. С. Пушкин. Чтобы чтение стало интересным, продуманным, воздействующим на ум и душу студента, необходимо развить эмоциональное восприятие обучающихся творческого объединения, развить потребности в чтении, в книге. Понимать прочитанное как можно глубже – вот что является основным устремлением творческого объединения.

С педагогической точки зрения, такое творческое объединение необходимо, так как оно способствует, во-первых, лучшему усвоению литературы, во-вторых, научит ребят чувствовать историческую эпоху, показанную в произведении.

Девиз: «Чтение- вот лучшее учение»!

Цели :

- ✓ Становление духовного мира человека;
- ✓ создание условий для непрерывного совершенствования и развития своих творческих возможностей;
- ✓ овладение мастерством читателя, свободной и яркой собственной речью;
- ✓ использование межпредметных связей при создании учебных проектов.

Задачи:

- Воспитать читателя, умеющего размышлять над прочитанным, извлекая из него уроки;
- развивать творческие способности через разные формы работы;
- повысить качество публичных выступлений на разных студенческих конкурсах, конференциях.

План работы кружка:

| № | Мероприятие | Срок | Ответственные | Выполнение |
|-----|---|----------|---------------------------------|------------|
| 1. | Комплектование группы. | Сентябрь | Руководитель клуба | |
| 2. | Организационное заседание. | Сентябрь | Руководитель клуба, члены клуба | |
| 3. | Страницы поэзии. Подборка материала к внеклассному мероприятию. | Сентябрь | Руководитель клуба, члены клуба | |
| 4. | Сведения из теории и истории литературы. | Октябрь | Руководитель клуба, члены клуба | |
| 5. | Эвристическая беседа по прочитанным книгам. | Ноябрь | Члены клуба | |
| 6. | Творческая мастерская. Учусь писать стихи! | Декабрь | Руководитель клуба | |
| 7. | Урок – спектакль | Январь | Руководитель клуба, члены клуба | |
| 8. | Интеллектуальная игра «Эрудит». | Март | Руководитель клуба, члены клуба | |
| 9. | Подготовка и участие в научно-исследовательской конференции. | Март | Руководитель клуба, члены клуба | |
| 10. | Подведение итога научно-исследовательской конференции. | Апрель | Руководитель клуба, члены клуба | |
| 11. | Подведение итогов годовой работы. Чему я научился на занятиях кружка? | Май | Руководитель клуба | |

Зав. кабинетом

Мамонова Б.Р.